

LUCRECIA SE PRESENTA EN EL COLEGIO BELÉN JESUITA

Raquel Abend (ravdalen@diariolasamericas.com)

La aclamada artista cubana Lucrecia se presenta nuevamente en el escenario del Colegio Belén Jesuita el sábado 28 de abril a las 7PM, acompañada por la banda de jazz que conduce Marlene Urbay, junto a miembros del Celia Cruz All-Star Band.

El repertorio del concierto fue escogido por Néstor Rodríguez, director de desarrollo en el Colegio Belén, y Marlene Urbay, conductora de la banda de jazz de la escuela. Las canciones seleccionadas son emblemáticas de la carrera de Celia Cruz, entre ellas están “Carnaval”, “Usted abusó”, “Yo soy la voz” y “La negra tiene tumbado”.



Lucrecia se acaricia las trenzas de los colores del arco iris mientras tararea una melodía. Agita el pie derecho y sonríe: “Celia Cruz va a estar aquí el sábado. Las personas que somos místicas, sentimos su presencia junto a nosotros”. Cambia las piernas de posición y agrega: “Sé que va a disfrutar el respeto y la preocupación de nosotros porque trabajamos para que el concierto salga perfecto”.

La cantante se encuentra sentada en el escenario del Teatro Roca del Colegio Belén Jesuita, mientras observa los asientos vacíos del público. Está apunto de entrar al ensayo y ríe nerviosa. “Deseo con todo mi corazón que todo salga maravilloso. Quiero que el público pueda vibrar. Que quede como un evento para la historia, que se pueda perpetuar”.

Lucrecia cuenta que siente mucha responsabilidad cuando está cantando en la tarima. Que necesita estar “correctamente vestida, con las letras de las canciones frescas en la mente y la voz caliente”. Y añade: “Dentro de todo esto... siento una felicidad inmensa”.

Estas dos cantantes cubanas compartieron una amistad importante que ayudó a la carrera de Lucrecia. “La relación se fundó desde que nos encontramos en un concierto en Marbella, en el que Bacardí le hizo un homenaje a Celia Cruz. Y a partir de ese momento nos comenzamos a llamar; ella se interesó en mi hijito, y quedó el sabor de esa amistad”. Lucrecia confesó que todo lo que recuerda de Celia es hermoso. “Ella era incansable y trabajadora. La vi y la viví: su buen humor, su serenidad y su azúcar”.

Los valores y los buenos modales son importantes para Lucrecia a la hora de transmitir su imagen al público. “No me pongo a criticar lo que hacen los demás, pero yo con mi buena voluntad brindo lo que soy”, comenta, tras explicar que lo más importante en una persona es su educación. “No importa cuánto te tambalees si tu base es buena”.

Los boletos están a la venta en www.belenjesuit.org/jubilee. El precio de los boletos es de \$25, \$35 y \$55, éste último permite la entrada a una recepción en la Galería Saladrinas al finalizar el concierto. Los ingresos del concierto benefician al fondo de becas del colegio.